

MARIONNETTES

DANSE

CONTE

HUMOUR

roannais
AGGLOMERATION
communauté d'avenir

MUSIQUE

THÉÂTRE

10 au 17
février
2018



ÉDITO

CHOUET'FESTIVAL
2018

Le Chouet' Festival souffle une nouvelle bougie et un vent de fraîcheur ! Cette saison 2018 promet un voyage fait de rêve, de poésie et d'humour.

Ces émotions, programmées aux quatre coins cardinaux du territoire de la Côte roannaise comme dans des lieux plus urbains, promettent un joli voyage fait de multiples rencontres.

À travers différentes esthétiques, ce festival jeune public offrira aux spectateurs en herbe comme aux plus grands une façon de vivre le spectacle différemment. Sélectionnées avec soin, les compagnies professionnelles qui se produiront sur des lieux de vie comme des équipements culturels offriront des tableaux esthétiques uniques.

Roannais Agglomération poursuit son engagement d'accès à la culture pour tous et vous promet une semaine faite de création et de rêve.



Yves Nicolin

Président de Roannais Agglomération
Maire de Roanne



Raymonde Brette

Vice-présidente en charge du tourisme et
de la politique culturelle



Jade Petit

Conseillère communautaire déléguée
à la culture et à la communication

LE CALENDRIER EN UN CLIN D'ŒIL

	ÂGES	Samedi 10	Dimanche 11	Lundi 12	Mardi 13	Mercredi 14	Jeudi 15	Vendredi 16	Samedi 17
LA CHOUETTE DECOUVRE LA MOUFLE Exposition	Tout public	10h à 12h et 14h30 à 17h							
PETITE ROUGE Marionnettes	Ap 4 ans	14h30	11h et 15h						
TIERRA EFIMERA Théâtre visuel	Ap 5 ans	16h et 18h		14h30 et 16h					
TERRE EN MOUVEMENT Atelier	Ap 4 ans		15h	10h					
JE ME RÉVEILLE Atelier	0-3 ans		9h30, 11h et 16h						
SUPER ELLE Conte	Ap 4 ans			10h30 et 15h					
INDEX Danse	Ap 6 ans					15h			
CHAQUE JOUR UNE PETITE VIE Spectacle	3-6 ans					10h, 14h30 et 16h			
DES CLICS ET DECROCHE Spectacle	Ap 5 ans						14h30 et 17h		
VISITE COMMENTÉE DU THÉÂTRE Coulisses	Ap 6 ans				10h et 14h30				
COEUR COUSU Marionnettes	Ap 8 ans							14h30 et 17h	
PETIT PHIL ROUGE Musique	Ap 5 ans							15h et 18h	
LÉO Cirque	Ap 6 ans								17h

- La Pacaudière
- Le Coteau
- Notre-Dame-de-Boisset
- Roanne

- Saint-André-d'Apchon
- Saint-Germain-Lespinnasse
- Saint-Haon-le-Château
- Saint-Haon-le-Vieux
- Saint-Jean-Saint-Maurice-sur-Loire

SAINT-JEAN-SAINT-MAURICE-SUR-LOIRE | LA CURE

LES FILMS DU NORD ET CINÉMA PUBLIC FILMS PRÉSENTENT

LA CHOUETTE DÉCOUVRE LA MOUFLE



EXPOSITION, LES DESSOUS DU COURT MÉTRAGE

La chouette découvre la moufle... L'histoire (d'après le conte traditionnel russe) :

« Il neige. Lily et son grand-père préparent un petit nichoir pour aider les oiseaux à passer l'hiver. Mais où se protégeront les autres animaux du jardin ? », se demande la petite fille. Elle dépose alors une moufle au pied de l'arbre où est fixé l'abri offert aux oiseaux...

Cette exposition met en avant les étapes et secrets de fabrication du film « *La Moufle* » de Clémentine Robach, qui fait partie du programme jeune public « La Chouette entre veille et sommeil ».

Une exposition originale sur le film « multi-primé » *La Moufle*, constituée des plans originaux en papier découpé et pantins, de panneaux pédagogiques et d'un making off et vidéos.

En partenariat avec Ciné Court animé.

Ouverture de l'exposition :

Du 10 février au 24 février du lundi au samedi de 10h à 12h et 14h30 à 17h.

Du 26 février au 25 mars ouvert uniquement du vendredi au dimanche de 14h30 à 17h.

10 FÉVRIER AU 25 MARS | TOUT PUBLIC | ENTRÉE LIBRE | INFOS AU 04 77 62 96 84

Cinéma Public Films



SAINT-GERMAIN-LESPINASSE | COMPLEXE SPORTS ET LOISIRS



CIE DÉMONS ET MERVEILLES

PETITE ROUGE

THÉÂTRE / MARIONNETTES

Une toute petite fille vêtue de rouge, qui marche... Des bois sombres... Un grand méchant loup... L'histoire du « petit chaperon rouge » parle toujours aux petits et aux grands avec la même intensité.

Sous la forme d'un conte naïf, l'histoire du petit chaperon rouge pose des questions philosophiques : suivre les chemins balisés, ou aller vers l'inconnu ? Au risque de... elle est une initiation à la peur, au désir. Le petit chaperon rouge est un conte d'initiation à la vie : tomber, se relever, découvrir, mourir à notre passé, s'ouvrir à notre futur pour finalement oser aller vers l'inconnu.

En 2016, le groupe Démons et Merveilles, crée ce nouveau spectacle visuel et sans texte, se plaçant à hauteur d'un regard d'enfant. *Petite Rouge* traverse sa propre histoire avec candeur et naïveté, et un grand appétit pour la vie. Elle est ce que nous sommes de meilleur : confiante, ouverte au monde, entière et malicieuse.

SAMEDI 10 FÉVRIER | 14H30 | **DIMANCHE 11 FÉVRIER** | 11H ET 15H | AP 4 ANS | DURÉE 40 MN | 150 PLACES

Co-production : Centre culturel Georges Brassens d'Avrille (49)

Aides à la création : Ville d'Angers, Anjou-Théâtre/Département de Maine-et-Loire, Région Pays de la Loire, Fondation Mécène et Loire

COLLECTIVO TERRON

TIERRA EFIMERA

THÉÂTRE VISUEL

Ici la terre s'exprime au niveau plastique : projetée, étalée, caressée, effacée, tracée ou déployée sur l'arrière de l'écran qui est ainsi transformé en écrivoir géant. Le spectacle joue de la fusion entre peinture et cinéma, dessin animé et chorégraphie, théâtre d'ombres et création graphique.

Tierra Efimera n'est pas un spectacle narratif, ce qui implique forcément que chacun fabrique sa propre histoire. C'est une innovation culturelle que nous propose cette « mise en scène de la terre ». Derrière un vaste écran translucide se déroule l'activité intense de trois acteurs. Ainsi s'enchaînent une multitude de séquences graphiques et picturales qui tracent une éphémère fresque de formes et de silhouettes, de textures et de matières. Les figures multiples évoquent les élans abstraits de divers artistes majeurs de l'histoire de l'art : Paul Klee et Kandinsky, Alechinsky et Rothko, Soulages ou Pollock.

Un spectacle novateur tant dans son propos que par son thème, tant dans sa logique créative que dans le plaisir qu'il parvient à communiquer au public.

SAMEDI 10 FÉVRIER | 16H ET 18H | **LUNDI 12 FÉVRIER** | 14H30 ET 16H | AP 5 ANS | DURÉE 40 MN | 150 PLACES

Composants du collectif terron: Núria Álvarez Coll, Coline Fouilhé, Virginie Dias, Xavier Alvarez Coll, Xavier Vallis Guinovart, Anne Lemarquis, Marie Neichel, Alba Pawlowsky Ferret, Miguel García Carabias, Marie Caroline Conin, Damian Loison et JuL. McOisans.

Avec le soutien de Fundación Jofré, Tierractual et Cap Berriat



© L. Didier

SAINT-HAON-LE-CHÂTEL | SALLE BEL AIR

SAINT-HAON-LE-CHÂTEL | SALLE BEL AIR



COLLECTIVO TERRON

TERRE EN MOUVEMENT

ATELIER DE PEINTURE EN TERRE

Pour accompagner le spectacle nous proposons de partager une expérience créative avec la terre, un matériau doté d'un fort potentiel plastique et visuel.

« C'est la matière le point de départ. Nous lui avons apporté un support pour la laisser s'exprimer... Et nous avons découvert qu'elle a tellement de choses à nous raconter ! »

Comment suggérer de l'expression à partir du matériau terre? Nous vous invitons à observer les réactions de cette matière soumise à diverses expériences. Se comporte-t-elle de la même façon sur du tissu, du plastique, du verre ou du papier... ?

Comment s'écoule-t-elle selon les positions du support, vertical, oblique...? Quel est le résultat plastique si nous dirigeons les coulures, les gouttes, les éclaboussures et les projections ?

L'atelier propose de comprendre la matière terre à partir de son comportement et permettra aux participants de découvrir son pouvoir plastique et esthétique.

DIMANCHE 11 FÉVRIER | 15H | **LUNDI 12 FÉVRIER** | 10H | AP 4 ANS | DURÉE 2H | 20 PLACES

MOSAI ET VINCENT

JE ME RÉVEILLE

SPECTACLE MUSICAL

Dans un décor à la fois intimiste et poétique, les enfants se laissent bercer doucement par des mélodies pop puis, sont invités, petit à petit, à s'éveiller, se lever et danser sur des compositions électro.

Un mélange de poésies sonores, de percussions corporelles, d'instruments à cordes et de samplers.

Mosai et Vincent vous racontent en chansons et en mouvements, la naissance de soi, de son corps et de son individualité. La découverte et l'étonnement que cela provoque mais aussi la rencontre avec l'autre, la musique et les instruments.

Le public sera amené à découvrir, s'éveiller et se nourrir à travers la musique, les sonorités et les mouvements. À la naissance, le corps se déplie. Le corps se lève. Il tombe. Il se redresse. Il marche. Il se cogne. Il court. Enfin, le corps chante et danse.

DIMANCHE 11 FÉVRIER | 9H30, 11H ET 16H | 0-3 ANS | DURÉE 30 MN | 50 PLACES

Partenaires : Le Sax, Achères (78), Le Château éphémère - Fabrique sonore et numérique, Carrières-Sous-Poissy (78), L'intervalle, Noyal-Sur-Vilaine (35).

L'Armada est soutenue par le Conseil régional de Bretagne, Rennes Métropole, la Ville de Rennes.



© L. Guizard

SAINT-HAON-LE-VIEUX | SALLE D'ANIMATION

SAINT-ANDRÉ-D'APCHON | ESPACE CULTUREL



CIE THÉÂTRE L'ARTICULE

SUPER ELLE

CONTE LIVRE POP UP

Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Lisa. Son cadeau ? Une panoplie de super héroïne ! Elle peut enfin déployer ses super pouvoirs. L'horizon s'ouvre. Lisa devient *Super Elle* et ses rêves se déploient au rythme des pages du livre. Les maladies des mamans n'ont qu'à bien se tenir !

Développant la technique du livre animé, *Super Elle* explore l'univers de l'enfance à travers la figure du super-héros, à l'âge où le détournement par l'imaginaire permet de mieux affronter les réalités effrayantes ou douloureuses.

Une histoire qui parle du monde de l'enfance, de la pensée magique si chère aux enfants (et à certains adultes aussi !), de leur gestion du temps et des émotions. Une histoire qui parle de leur capacité à transcender, au travers de leurs jeux et de leurs rêves, les grandes peurs. Une histoire qui parle de courage, des étapes dans leur vie qui les poussent à se connaître mieux, à s'assumer, et qui les font grandir.

LUNDI 12 ET MARDI 13 FÉVRIER | 10H30 ET 15H | AP 4 ANS | DURÉE 30 MN | 100 PLACES

Co-productions : Ville de Plan-les-Ouates (CH) ; Ville de Saint-Julien-en-Genevois (FR) ; Le CRéAM - Centre Régional des Arts de la Marionnette de Basse-Normandie (FR). Avec le soutien de La ville de Genève ; La Loterie Romande ; 1 Fondation anonyme suisse ; Le pourcent Culturel Migros ; La Corodis - Commission Romande de diffusion des spectacles.

CIE PYRAMID

INDEX

DANSE HIP-HOP

La compagnie Pyramid propose un spectacle burlesque mêlant danse hip-hop, mime et détournement d'objets. Teinté de moments poétiques et de petites touches narratives pleines d'humour et de dérision, le travail de la compagnie s'inscrit toujours dans une recherche d'esthétique et d'interaction entre corps et décor. Dans un salon où trône une grande bibliothèque, nos cinq protagonistes vont se rencontrer, se confronter et s'interroger avec malice sur la place du livre dans leur quotidien.

«À travers la manipulation de cet objet - le livre - vu comme véritable élément de scénographie, plastique, sonore et olfactif, nous souhaitons nous interroger sur l'impact qu'ont pu avoir notre parcours artistique, notre curiosité et notre ouverture au monde, sur notre épanouissement personnel. Index ou la continuité dans la rencontre, dans l'échange, dans la confrontation à d'autres disciplines, à d'autres formes d'art et d'esthétique».

MERCREDI 14 FÉVRIER | 15H | AP 6 ANS | DURÉE 1H | 400 PLACES

Partenaires : DRAC Poitou-Charentes dans le cadre de l'Aide à la compagnie, Région Poitou-Charentes dans le cadre du dispositif d'Aide à la Création et à la Diffusion, Conseil général Charente Maritime, Conseil général de Charente. Spectacle sélectionné dans le cadre du dispositif Collège au spectacle 2014 en Charente.



© LabelSaison

LE COTEAU | ESPACE DES MARRONNIERS

NOTRE-DAME-DE-BOISSET | SALLE DES FÊTES



© G. Édouard

CIE MELI MÉLODIE

CHAQUE JOUR UNE PETITE VIE

SPECTACLE MUSICAL

Au fil d'une journée qui recommence, les rituels de l'enfance forment la trame de moments d'émotions, un condensé de petites histoires tendres, d'instant présents, de rencontres, de partages.

«Petits pieds dansent, Petits pieds lancent, Pas à pas s'avancent. Tes petits petons tâtonnent, À petits pas, tu t'étonnes...»

J'aime les jours d'été, sentir le sable sous mes pieds. J'aime les jours d'école, quand arrive l'heure des mamans... Chacun d'entre nous se souvient tendrement de ces petits moments, plaisirs simples ou grands rituels de l'enfance. Au fil de petites histoires courtes, Esther Thibault et Silvia Walowski les font revivre en chansons, dans une exploration sonore en français, japonais ou polonais, à la croisée des musiques traditionnelles et actuelles. Un condensé d'émotions au sein duquel le temps semble s'arrêter.

MERCREDI 14 FÉVRIER | 10H, 14H30 ET 16H | 3-6 ANS | DURÉE 35 MN | 110 PLACES

Résidences et soutiens : Éveil artistique - Scène conventionnée pour le jeune public, Théâtre Jacques Cœur. Ce spectacle a reçu l'aide de la Spédidam et l'aide à la création de la région Languedoc-Roussillon et de la ville de Montpellier. Il est soutenu par Réseau en scène Languedoc-Roussillon.

LA PACAUDIÈRE | ESPACE NOETIKA



CIE LA FÉE MANDOLINE

DES CLICS ET DÉCROCHE

SPECTACLE MUSICAL

La fée Mandoline et Axl Caramel abordent un nouveau sujet on ne peut plus actuel : les écrans ! Avec une histoire où la télévision, l'ordinateur, la console de jeu, le téléphone portable sont omniprésents dans le quotidien de ces deux personnages. Trop ? Oui assurément.

Par un coup du sort, les deux acolytes se retrouvent privés de tous ces jeux interactifs et moyens de communication High-tech. Ainsi la fée Mandoline va tout mettre en œuvre pour encourager Axl Caramel, et par la même occasion s'encourager elle-même, à « décrocher » un peu de ces écrans, et lui faire découvrir que l'on peut aussi faire sans...

Un spectacle où se mêle humour, chansons et comédie, sur un thème qui nous concerne vraiment tous : les enfants... Tout autant que les parents. N'est-ce pas !?

JEUDI 15 FÉVRIER | 14H30 ET 17H | AP 5 ANS | DURÉE 50 MN | 110 PLACES

Mandoline avec Virginie Lacour et AXL Mathot / Mise en scène : Jean-Pierre Caporossi

ROANNE | THÉÂTRE MUNICIPAL



VISITE COMMENTÉE DU THÉÂTRE MUNICIPAL

Découvrez l'histoire du Théâtre de Roanne... Les méandres des coulisses et de la technique d'un plateau. L'équipe du théâtre vous accueille pour apprécier l'envers du décor, du plateau aux coulisses... L'occasion de comprendre toutes les ficelles de ce remarquable théâtre à l'italienne... Les décors, l'ambiance feutrée et les rideaux rouges, voilà un bon cocktail pour un lieu emblématique du spectacle vivant.

À noter que le théâtre vous propose de nombreux spectacles à découvrir en famille, tout au long de l'année !

13, 14 ET 15 FÉVRIER | 10H ET 14H30 | AP 6 ANS | 15 PLACES PAR VISITE

SAINT-ANDRÉ-D'APCHON | ESPACE CULTUREL



CIE DE FIL ET D'OS

COEUR COUSU

MARIONNETTES

Dans l'intimité de l'atelier de couture où nous sommes invités à prendre place, l'ombre du surnaturel flotte sur les êtres qui parcourent cette histoire. Depuis la nuit des temps une lignée de femmes se transmet une boîte mystérieuse... Cette boîte ne doit pas être ouverte avant 9 mois de peur de voir ce qui s'y cache s'évanouir dans l'air. Frasquita y trouvera un don qui va ficeler sa vie et la mènera vers son propre destin.

Un spectacle de marionnettes : il en faut aussi un pour les plus grands !

Cette adaptation d'un extrait du roman de Carole Martinez s'accompagne d'une ribambelle de marionnettes et d'objets rouillés, découpés, ciselés, taillés - de chants flamenco qui fondent dans la bouche, et donne corps et saveurs aux douces folies d'une réalité fantastique.

VENDREDI 16 FÉVRIER | 14H30 ET 17H | AP 8 ANS | DURÉE 50 MN | 100 PLACES

D'après le roman de Carole Martinez (© Ed. Gallimard) / Adaptation et interprétation : Julie Canadas Compagnie de Fil et d'os / Collectif des Baltringues / Régie : Yannick Saulas / Regard extérieur : Amalia Modica et Anne Sophie Dhulu / Construction marionnettes : Alexandra Basquin / Décors, Accessoires: Pierre Martin, Laurent Mazé / Costume : Léa Drouot / Aide précieuse : Philippe Martini, Juliette Defosse, Ethienne Bergot

CIE JO COOP CIE

PETIT PHIL ROUGE

MUSIQUE LIVE ET PEINTURE

Trio peinture - musique - comédie, ce spectacle propose une triple lecture d'un sujet universel : « grandir ».

Le petit Phil est un enfant qui se demande : « C'est quoi la vie ? ».

Où trouver une réponse sinon dans son imaginaire et ses contes ?

Le petit Phil est tout seul dans sa chambre, il bricole, il rêve, il peint sur ses petits cubes et s'interroge : c'est quoi la vie? Il pose la question à ses cubes, à ses personnages... mais rien, pas de réponse.

La question posée est simple mais a-t-elle une réponse? Le spectacle explique au petit héros que chacun a la sienne, que la vie de chacun se mesure et s'explique à l'aune de ses priorités, de ses envies. Au fil d'un chemin initiatique au milieu de son jeu de cubes, ce petit artiste en puissance va comprendre bien des choses sur lui et sur les autres. La vie, c'est une question de point de vue... À la fois petit traité de philosophie et conte burlesque, ce road-movie à trois voix raconte avec folie et émotion le difficile chemin vers la maturité.

VENDREDI 16 FÉVRIER | 15H ET 18H | AP 5 ANS | DURÉE 50 MN | 120 PLACES

Musique originale de Stéphane Tallec / Avec le soutien de la ville de Lorient, de l'office socio-culturel du pays de Maunon (et le soutien chaleureux de Charles-Edouard Fichet, directeur du Triangle), du CDDB-Théâtre de Lorient Centre Dramatique National, de la Caille qui rit à Poullaouën, de l'Addav 56, du Bouffon-théâtre à la coque à Hennebont. La Jo Coop Cie est soutenue par le conseil départemental du Morbihan.



© E. Courtet

Y2D PRODUCTION

LÉO

CIRQUE MIME ILLUSION



© A. Phillipson

CLÔTURE DU FESTIVAL

Que se passerait-il si les lois de la gravité changeaient soudainement ?

Léo est un spectacle visuel drôle et plein de poésie. Un homme faussement ordinaire va vivre une aventure hallucinante qui fait basculer notre perception du réel et éblouit nos sens.

Léo se retrouve seul dans une boîte. Il y découvre un monde sans dessus-dessous. Ce changement transforme l'univers morne de *Léo* en un véritable terrain de jeu. Comment *Léo* parviendra-t-il à sortir et à retrouver sa liberté?

Léo est à mi-chemin entre le cirque, le théâtre, le cinéma et la danse. C'est un spectacle déroutant, étonnement touchant, qui provoque le rire et le ravissement, avec un acteur-acrobate inclassable évoquant tantôt l'ère du cinéma muet d'un Buster Keaton, tantôt la magie d'un Fred Astaire ou la charge poétique des exploits de Philippe Petit.

SAMEDI 17 FÉVRIER | 17H | AP 6 ANS | DURÉE 1H | 400 PLACES

Mise en scène : Daniel Brière - Producteur artistique : Gregg Parks. Interprétation/Ideé originale : Tobias Wegner. Conception d'éclairage et scénographie : Flavia Hevia. Création vidéo : Heiko Kalmbach. Animation : Ingo Panke. Performeurs - Interprètes : William Bonnet, Julian Schultz, Tobias Wegner. En accord avec Y2D Productions (Montréal)
Vertical / Book Your Show

Ce spectacle a reçu de nombreux prix et nominations à travers le monde.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

CHOUET' FESTIVAL

AVANT DE RÉSERVER

- Pour que vos enfants apprécient pleinement les spectacles, nous vous conseillons de respecter les âges préconisés.
- Par respect du travail des artistes et de l'ensemble des spectateurs, nous vous prions de prendre en considération cette recommandation qui vise à faire profiter chacun des meilleures garanties d'un plaisir partagé.

AVANT LES SPECTACLES

- Pour le respect des artistes et du public, il est impératif d'arriver 10 minutes avant le début du spectacle.
- En cas de retard, les organisateurs se réservent le droit de refuser l'accès la salle. Aucun remboursement ne sera alors possible.
- Merci de penser à éteindre vos téléphones portables avant chaque représentation.

PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

- L'équipe du festival se tient à disposition des personnes à mobilité réduite pour faciliter l'accès la salle, et le regroupement avec vos proches pour partager ensemble le plaisir du spectacle.

Pour ce faire, merci de bien vouloir nous prévenir lors de votre réservation afin de prêter une attention particulière à votre accueil.



ÉMILIE MOUSSIÈRE

ATELIER "CŒUR COUSU"

CRÉATION TEXTILE

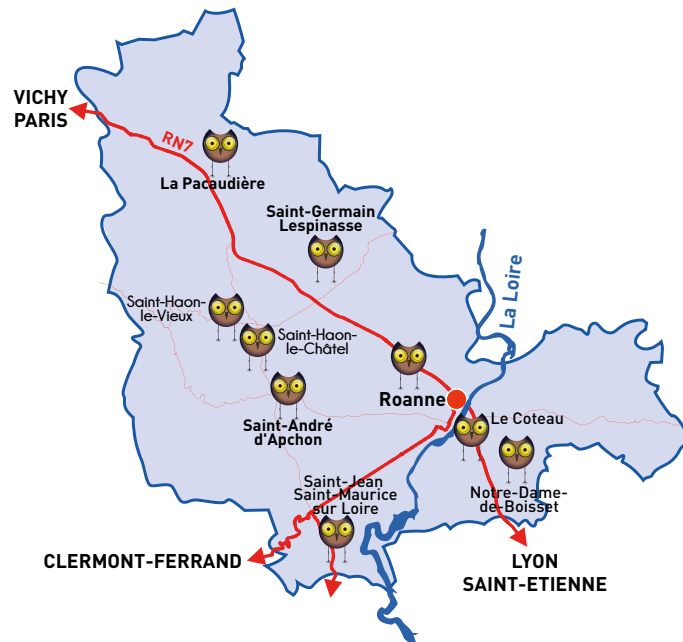
En résonance avec le spectacle et le livre et en prévision de la St Valentin

Confection d'un cœur en tissu avec la technique du patchwork et de la broderie.

MARDI 13 FÉVRIER | 14H30-16H | À PARTIR DE 8 ANS | TARIF 15 € | INSCRIPTIONS AU 07 81 76 90 76

LES LIEUX DE PROGRAMMATION

LES ÉTAPES DU FESTIVAL



LES LIEUX DE PROGRAMMATION DE LA 12^{ÈME} ÉDITION

La Pacaudière, Le Coteau, Notre-Dame-de-Boisset, Roanne, Saint-André-d'Apchon, Saint-Germain-Lespinnasse, Saint-Haon-le-Châtel, Saint-Haon-le-Vieux, Saint-Jean-Saint-Maurice sur Loire

Avec le soutien des communes de Notre-Dame-de-Boisset / St-Germain-Lespinnasse / St-Haon-le-Vieux / St-Haon-le-Châtel / le Coteau / Roanne / St-Jean-St-Maurice-sur-Loire / La Pacaudière pour le prêt de salles ainsi que la commune de Mably pour le prêt de matériel

INFORMATIONS PRATIQUES ET BILLETTERIE

Le nombre de places étant limité, il est **INDISPENSABLE** de réserver vos places.

AVANT LE FESTIVAL

COMMENT RÉSERVER ?

- **Par téléphone** : 04 77 62 96 84 ou 04 26 24 90 78 (Service culturel Roannais Agglomération)
- **En venant à La Cure** du lundi au jeudi de 14h à 17h, le vendredi de 10h à 17h
Les places doivent être réglées dans la semaine suivante suivant la commande. Au delà de ce délai, les places seront remises en vente. Les billets ne sont ni repris ni échangés.

COMMENT RÉGLER ?

- **Sur place en venant** :
 - à la Cure : lundi au jeudi 14h à 17h, vendredi 10h à 17h (chèque et espèces acceptés)
 - au siège de Roannais Agglomération mercredis 31 janvier et 7 février 10h à 17h.
- **Par correspondance**
 - Envoyer un chèque à l'ordre de régie culturelle et touristique, avec votre référence de réservation au dos. Joindre une enveloppe affranchie avec votre adresse.
 - Envoyer l'ensemble à La Cure, 799 rue de l'Union, 42155 Saint-Jean-Saint-Maurice-sur-Loire

PENDANT LE FESTIVAL DU 10 AU 17 FÉVRIER

COMMENT RÉSERVER ?

- Vente directe des places disponibles :
 - à la Cure : lundi au samedi 10h/12h et 14h30/17h / infos au 04 77 62 96 84
 - Sur le lieu du spectacle, 20 mn. avant la séance (sous réserve de places disponibles).
 Attention nombre de place limité. Vérifier le matin du spectacle sur **lacure.fr**, mise à jour tous les soirs pour le spectacle du lendemain.
- Autres points de vente pour le spectacle de clôture uniquement :
 - Vente en ligne sur **lacure.fr** (majoration de 0,99 € par billet)
 - Office de Tourisme de Roanne



TARIFS

- Tarif unique 6 € €
- Tarif réduit groupes 5,50 € (associations, IME, centres de loisirs)
1 place accompagnateur offerte pour 10 places achetées
- Tarif atelier : 4 € (sauf atelier les fils d'Émilie) €
- Visite théâtre gratuite
- Visite exposition « La Chouette découvre la moufle » gratuite

RENCONTRES AVEC LES ARTISTES DU FESTIVAL

Que ce soit à la fin de la représentation, dans le hall d'accueil, en bord de scène, n'hésitez pas et prenez le temps de rencontrer les artistes que vous aurez vu sur scène ou qui était dans l'ombre !) ainsi que toute l'équipe du festival.

Le spectacle est vivant ! et c'est aussi cela toute la vie culturelle du festival.



La Cure

Service Action Culturelle

799 rue de l'Union • 42155 St Jean St Maurice sur Loire

Tel : 04 77 62 96 84

lacure@roannais-agglomeration.fr • www.lacure.fr

SUIVEZ LE FESTIVAL



facebooklacure42



Le Chouet' Festival est organisé par Roannais Agglomération

Directeur de la Publication : Jade Petit - Vice-présidente à la culture Mme Brette, et
Conseillère communautaire à la culture et communication Mme Petit.

Directrice du festival : Delphine Mosnier - Service culturel : Pascal Chevalier,
Anaïs Morthelier, Coralie Dussoyer, Guénia Morel.

Avec le soutien des communes de Notre-Dame-de-Boisset / St-Germain-Lespinasse / St-Haon-le-Vieux /
St-Haon-le-Châtel / le Coteau / Roanne / St-Jean-St-Maurice-sur-Loire / La Pacaudière pour le prêt de
salles ainsi que la commune de Mably pour le prêt de matériel.

Crédits photo : Gauthier Havet - Éric Courtet, Catherine Pouplain et JO COOP Cie